CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS
6.º ano de escolaridade
(Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

Domínios		Descritores de desempenho	Fator de ponderação	Instrumentos de Avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	**Compreensão oral**	Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares; compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada; identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.	**40%**	Fichas formativas Fichas de trabalho Testes Questões aula Participação oral Trabalho autónomo Trabalho de grupo Trabalho de pares Apresentações orais Trabalho de projeto Trabalhos práticos realizados nas aulas Trabalhos de pesquisa/investigação Participação em projetos Concursos e outras atividades de enriquecimento curricular Grelhas de observação
	Interação oral	Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de *role play*; responder a perguntas diretas com apoio; participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse; comunicar uma tarefa simples; trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples.		
	Produção oral	Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.		
	Compreensão escrita	Compreender textos simples com vocabulário limitado; identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.	**40%**	
	Interação escrita	Preencher um formulário (*online*) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; redigir e responder a *posts /tweets* curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; responder a um *email, chat* ou mensagem de forma simples.		
	Produção escrita	Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens; escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.		
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	**Reconhecer realidades interculturais distintas**		**10%**	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	**Comunicar eficazmente em contexto** **Pensar criticamente** **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto** **Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem**		**10%**	